

К 70-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ

# Книги огненных лет

Книжные издательства в период Великой Отечественной войны подчинили свою деятельность достижению общенародной цели: все для фронта, все для победы. В основных издательских центрах, Ленинграде и Москве, в условиях блокады и военного положения выходили из печати новые книги.

## ЖЕНЩИНЫ ГОРОДА ЛЕНИНА

СКАЗКИ  
И ОЧЕРКИ  
О ЖЕНЩИНАХ  
ГЕНДРАЛА  
В ДНИ  
БЛОКАДЫ



Свыше тысячи писателей ушли на фронт в качестве бойцов и военных корреспондентов. Сначала в газетах, а затем и в книгах публиковались их прозаические и поэтические произведения.

Только малая толика книг военной поры и первых послевоенных лет представлена на выставке в читальном зале Варгашинской центральной библиотеки. Но и она все же в состоянии показать тематическое разнообразие книжных изданий. Ведь тут наряду с художественными книгами, в том числе детскими и публицистическими, имеются еще книги научные, учебные, военно-технические, историко-документальные, а также по искусству (о кино, кукольном театре, живописи).

Немало из созданного в огненные военные годы стало классикой отечественной литературы. Эти произведения входили или до сих пор входят в школьную программу. Вот, например, стихотворная книга про бойца "Василий Теркин", ее А. Т. Твардовский создавал по главам и печатал в газете. А на выставке находится одно из первых книжных



изданий знаменитой поэмы, которую автор завершил как раз в мае 1945 г. Другая книга-юбиляр представлена повестью В.П.Катаева "Сын полка".

Выставка книг военной и послевоенной поры стала возможной благодаря поддержке со стороны Курганской областной универсальной научной библиотеки имени А. Югова и ее сектора редкой книги, так как в районных библиотеках книги 1940-х гг. остались наперечет и превратились действительно в редкость.

Приглашаем посмотреть и ознакомиться с выставкой в течение апреля.

Николай ТОЛСТЫХ.